

ZAŁĄCZNIK NR 2.

PRZEDMIOTOWE OCENIANIE Z JĘZYKA POLSKIEGO

Ogólna sprawność językowa ucznia to klucz do sukcesu w dalszej nauce wszystkich przedmiotów.

1. Prace klasowe, sprawdziany oraz odpowiedzi ustne są obowiązkowe.
2. Jeżeli uczeń opuścił tylko godzinę wyznaczonej pracy klasowej/sprawdzianu lub był nieobecny tylko w dniu, w którym zgodnie z wyznaczonym terminem odbyła się praca klasowa/sprawdzian, ma obowiązek napisać je na następnej lekcji.
3. Jeżeli uczeń opuścił pracę klasową lub sprawdzian z powodu dłuższej usprawiedliwionej nieobecności (powyżej 4 dni), musi napisać je w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły.
4. Uczeń może poprawić ocenę z pracy klasowej lub sprawdzianu w ciągu dwóch tygodni od dnia oddania sprawdzonych prac.
5. Prace klasowe i sprawdziany poprawiane i pisane w drugim terminie podlegają ocenie wg tych samych kryteriów.
6. Uczeń pisze poprawę pracy klasowej lub sprawdzianu tylko raz, po uzgodnieniu terminu z nauczycielem i na zasadach przyjętych w wymaganiach edukacyjnych. Uzyskaną ocenę wpisuje się obok oceny poprzedniej.
7. Sprawdziany znajomości tekstu lektury są traktowane jak prace klasowe (są obowiązkowe, uczeń, który był nieobecny na lekcji, na której odbył się sprawdzian, musi napisać go na następnych zajęciach).
8. Sprawdziany obejmują maksymalnie 3 tematy lekcji.
9. Kartkówki obejmują materiał z maksimum 2 lekcji i nie muszą być zapowiedziane przez nauczyciela, nie podlegają poprawie.
10. Nie ocenia się ucznia znajdującego się w trudnej sytuacji losowej.
11. Uczeń uchylający się od oceniania może być niesklasyfikowany.
12. Podczas sprawdzania przez nauczyciela przygotowania klasy do lekcji uczeń ma prawo:
 - w klasach IV zgłosić 3 razy nieprzygotowanie do zajęć oraz 5 razy brak zeszytu, podręcznika, zeszytu ćwiczeń (jeśli nie było zadania domowego);
 - w klasach V-VIII 3 razy nieprzygotowanie do zajęć oraz 3 razy brak zeszytu, podręcznika, zeszytu ćwiczeń (jeśli nie było zadania domowego).

Ocenie na lekcjach języka polskiego podlegają:

1. Sprawdziany znajomości tekstu lektury (lektury są zapowiedziane z co najmniej 2 – tygodniowym wyprzedzeniem, mogą zostać poprawione w ciągu 2 dni od pierwszego terminu sprawdzianu).

2. Samodzielne wypowiedzi ustne – minimum 1 ocena w semestrze.

Ocenia się :

a) zawartość rzeczową:

- zgodność wypowiedzi z tematem,
- stopień wyczerpania tematu,
- umiejętność wnioskowania, formułowania sądów;

b) sprawność językową:

- poprawność pod względem gramatycznym,
- bogactwo języka i jego dobór,
- kompozycję,

c) umiejętność wnioskowania, formułowania sądów.

3. Pisemne prace stylistyczne:

a) klasowe (1 - 2 prace sprawdzające stopień opanowania sprawności językowej i wypowiadania się w dłuższych formach na tematy związane z lekturą i życiem kulturalnym),

b) domowe - jedna i więcej.

W pracy stylistycznej ocenia się:

a) zawartość rzeczową:

- zgodność wypowiedzi z tematem,
- stopień wyczerpania tematu,
- umiejętność wnioskowania, formułowania sądów

b) kompozycję:

- trójdzielność pracy,
- spójność,
- logiczność;

c) język i styl:

- poprawność językową,

- funkcjonalność stylu;

d) zapis:

- poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.

4. Prace pisemne wdrożeniowe - co najmniej 1 ocena w semestrze.

5. Ortografia i interpunkcja - co najmniej 1 ocena w semestrze.

6. Kształcenie językowe - co najmniej 1 praca klasowa w semestrze sprawdzająca wiadomości i umiejętności z zakresu nauki o języku.

7. Czytanie ciche ze zrozumieniem - co najmniej 1 ocena w semestrze.

8. Recytacja - co najmniej 1 ocena w roku.

9. Działania praktyczne ucznia (np.: gry dramatyczne, kostiumy, scenografia, ilustracje, gazetki, wystawki, projekty) – 1 ocena w semestrze.

10. Kartkówki i krótkie sprawdziany.

11. Aktywność podczas lekcji (5 plusów – ocena bardzo dobra, 6 - celująca).

12. W klasach IV-VI dodatkowo:

- głośne czytanie

- zeszyt przedmiotowy.

Propozycje ocen:

Ocena	praca klasowa/sprawdzian/kartkówka
6	98-100%
5	90-97%
4	75-89%
3	50-74%
2	30-49%
1	0-29%

Ocena śródroczna i roczna jest średnią ważoną ocen cząstkowych, którym odpowiadają następujące wagi:

- 6 – praca klasowa, praca klasowa stylistyczna, znajomość lektury, testy (czytanie ze zrozumieniem), tytuł laureata, finalisty konkursu wojewódzkiego,
- 5 – prezentacje, projekty, jednodniówki,
- 4 – praca stylistyczna wdrożeniowa, praca stylistyczna domowa, udział w konkursie na szczeblu wojewódzkim,
- 3 – sprawdzian, kartkówka, udział w konkursie rejonowym,
- 2 - praca domowa, recytacja, odpowiedź ustna, czytanie, konkurs miejski,
- 1 – praca na lekcji, aktywność, zeszyt, konkurs szkolny.

Propozycja kryteriów na poszczególne oceny

OCENA CELUJĄCA

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
- posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,
- z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
- wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,
- współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,
- wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,

- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
- posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
- bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.

OCENA DOBRA

Uczeń:

- w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
- bierze czynny udział w lekcji,
- wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.

OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
- odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,

- wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,
- niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
- rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
- czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
- ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
- nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,
- nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
- pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,
- często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń:

- nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,
- ma kłopoty z techniką czytania,
- nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
- wykazuje się niechęcią do nauki,
- zaniedbuje wykonywanie prac domowych,
- nie angażuje się w pracę grupy.

Dodatkowe zasady obowiązujące podczas lekcji:

1. Uczeń jest zawsze przygotowany do zajęć – ma podręcznik, ćwiczenia, zeszyt przedmiotowy i potrzebne przybory.
2. Podczas pracy z lekturą uczeń posiada egzemplarz książki.

3. Na koniec semestru nie przewiduje się dodatkowych sprawdzianów zaliczających.

Na swoją ocenę uczeń pracuje cały semestr.

4. Uczeń nieobecny przez dłuższy czas ma obowiązek uzupełnienia zeszytów w terminie jednego tygodnia od dnia powrotu do szkoły.

5. Uczeń otrzymuje do wglądu prace oceniane podczas lekcji (prace klasowe, kartkówki, itd.), po czym oddaje je nauczycielowi.

6. Obowiązkiem ucznia jest systematyczne odrabianie prac domowych.

7. Zadając prace domową, nauczyciel określa termin i sposób wykonania zadania. Uczeń ma obowiązek przestrzegać terminu i sposobu wykonania pracy domowej.

8. *Parafka* oznacza, że nauczyciel sprawdzał wykonanie zadania, ale nie sprawdzał jego zawartości merytorycznej.

9. Uczeń, który nie odrobił pracy domowej i nie zgłosił nieprzygotowania, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Aneks do „Przedmiotowego oceniania z języka polskiego”

1. W trakcie nauki hybrydowej lub zdalnej dopuszcza się następujące kategorie ocen wraz z wagami:

a) sprawdzian – waga 3

b) praca stylistyczna – waga 3

c) projekt – waga 2

d) zadanie zdalne – waga 1.

2. Kryteria oceny pracy stylistycznej pozostają bez zmian (realizacja tematu, kompozycja, poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna).

3. Przy zadaniu zdalnym oprócz poprawności merytorycznej oraz językowej ocenia się zaangażowanie ucznia.

4. Podczas pracy zdalnej do oceny poziomu zdobytych przez uczniów wiadomości i umiejętności będą wykorzystywane ćwiczenia, testy, quizy interaktywne.