

**Szkoła Podstawowa nr 4 w Redzie organizuje w dniu 23 maja 2019 r.  
XII Wojewódzki Konkurs Poezji i Dramy Angielskiej  
„English Poetry and Drama”**

**Uczestnicy powinni wykonać wiersz, piosenkę lub scenkę nawiązującą do tegorocznego hasła.**

**Cele Konkursu:**

- upowszechnianie znajomości języków obcych;
- rozwijanie zainteresowań teatralnych;
- realizowanie nowych możliwości edukacji w zakresie nauczania języków obcych;
- przedstawienie sztuki teatralnej jako formy doskonalenia znajomości języków obcych.

**Termin i miejsce:**

23 maja 2019 godz. 9:00

Szkoła Podstawowa nr 4

ul. Łąkowa 36/38

84-240 Reda

tel./fax.: 058 678-32-44

e-mail: [marlenja@wp.pl](mailto:marlenja@wp.pl)

**Kryteria oceny:**

- 1 wykonanie ( samodzielnie napisany scenariusz scenki z myślą przewodnią (morałem);
- 2 poprawność językowa;
- 3 scenografia i kostiumy (zgodnie z wymaganiami podanymi w regulaminie);
- 4 ujęcie morału

(w przypadku wiersza i piosenki brane pod uwagę będą punkty 1,2 i 4)

**Regulamin Przeglądu:**

1. Karty zgłoszenia należy przesłać do dnia 26 kwietnia 2019 r. faksem, lub na adres e-mail: [marlenja@wp.pl](mailto:marlenja@wp.pl)

Wszystkie zgłoszenia zostaną potwierdzone przez organizatorów.

2. Przegląd jest bezpłatny i przeznaczony jest wyłącznie dla uczniów gimnazjów i klas 7 i 8 szkół podstawowych.

3. Każda szkoła gimnazjalna lub podstawowa może zgłosić od jednego do czterech uczestników (indywidualnych, duetów lub grup) w jednej, dwóch lub trzech kategoriach: wiersz, piosenka, scenka. W grupie może wystąpić maksymalnie 8 osób. Każdy uczestnik może wystąpić tylko raz (w piosence, wierszu lub scenie).

4. Tytuły występów, skład imienny zespołów, przenoszenie uczestników z grupy do grupy nie może być zmieniane po przysłaniu karty zgłoszenia. Jest to możliwe tylko wtedy, kiedy dany uczestnik grupy zachoruje lub z innych przyczyn losowych nie może uczestniczyć w konkursie.

5. Wystawienie jednego przedstawienia nie może trwać dłużej niż 12 minut.

6. Zespoły samodzielnie przygotowują scenografię i rekwizyty do przedstawienia.

7. Montaż sceny bezpośrednio przed występem nie może trwać dłużej niż 5 minut.

8. Organizatorzy zapewniają miejsce do przygotowania się do występu.

9. Organizatorzy nie odpowiadają za rzeczy pozostawione bez opieki.

10. Organizatorzy zapewniają nagłośnienie (zestaw czterech mikrofonów bezprzewodowych, 2 mikrofonów przewodowych i odtwarzacz CD, mp3), w razie wcześniejszego zgłoszenia takiej potrzeby również rzutnik multimedialny oraz pianino elektryczne.

11. Poziom artystyczny przedstawień będzie oceniać jury powołane przez organizatorów konkursu.

12. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy.

13. W dzień konkursu zespoły zostaną poinformowane o godzinie swojego występu, otrzymują również wcześniej ramowy harmonogram.

14. Zespoły proszone są o przybycie co najmniej pół godziny przed rozpoczęciem konkursu.

15. Jeżeli ilość zgłoszeń w kategorii wiersz lub piosenka nie przekroczy 4 zgłoszeń, to kategorie te zostaną połączone i wspólnie oceniane.

16. Uczestnicy, którzy nie będą przestrzegali punktów regulaminu mogą zostać zdyskwalifikowani.